

## ВОПРОСЫ ТЕКСТОЛОГИИ И КОММЕНТАРИЯ

Литературный факт.  
2024. № 2 (32)



Literaturnyi fakt [Literary Fact],  
no. 2 (32), 2024



Научная статья  
УДК 821.161.1.0  
<https://doi.org/10.22455/2541-8297-2024-32-123-135>  
<https://elibrary.ru/AICOTE>

This is an open access article distributed under  
the Creative Commons Attribution 4.0  
International (CC BY 4.0)

**«Наши одноборщники все, слава богу, здоровы»  
(Из комментария к письму Н.В. Гоголя  
В.В. Тарновскому от 2 октября 1833 г.)**

© 2024, Н.Л. Виноградская

Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук,  
Москва, Россия

**Аннотация:** В статье рассматривается письмо Н.В. Гоголя его товарищу по Нежинской гимназии высших наук В.В. Тарновскому от 2 октября 1833 г.; приводятся материалы, составляющие основу академического комментария к этому письму, которое до сих пор не было прокомментировано с достаточной полнотой и точностью. Сообщаются, в частности, ранее не публиковавшиеся биографические сведения о тех лицах, которые упоминаются в письме: друзья Гоголя и Тарновского, их бывших соучениках, живущих в столице и входящих в так называемое «нежинское братство» в Петербурге (А.С. Данилевском, Н.Я. Прокоповиче, В.Я. Прокоповиче, Н.В. Кукольнике, П.Г. Редкине, В.И. Любиче-Романовиче и др.). С целью составления исчерпывающего научного комментария к письму изучается его биографический, историко-культурный и литературный контекст, при этом привлекаются архивные данные и материалы из печатных источников по истории первой трети XIX в., расширяющие научные представления об интересах, занятиях и среде общения Гоголя начала 1830-х гг. Исследование реалий, упомянутых в письме, убеждает в том, что Гоголь, несмотря на приобретенную писательскую известность и знакомства в литературном мире, дорожил отношениями с земляками и «одноборщниками», которые по-прежнему играли большую роль в его жизни, и живо интересовался тем, как складываются их судьбы.

**Ключевые слова:** Н.В. Гоголь, В.В. Тарновский, Г.С. Тарновский, А.С. Данилевский, Н.Я. Прокопович, В.Я. Прокопович, Н.В. Кукольник, П.Г. Редкин, В.И. Любич-Романович, Нежинская гимназия высших наук, «нежинское братство», письма, комментарий.

**Информация об авторе:** Наталия Леонидовна Виноградская — кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук, ул. Поварская, д. 25А, стр. 1, 121069 г. Москва, Россия.

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9669-2061>

E-mail: [nvinograd@yandex.ru](mailto:nvinograd@yandex.ru)

**Для цитирования:** *Виноградская Н.Л.* «Наши одноборщники все, слава богу, здоровы» (Из комментария к письму Н.В. Гоголя В.В. Тарновскому от 2 октября 1833 г.) // *Литературный факт. 2024. № 2 (32).* С. 123–135. <https://doi.org/10.22455/2541-8297-2024-32-123-135>

В письмах Н.В. Гоголя первой половины 1830-х гг. немало реалий, до сих пор недостаточно полно прокомментированных и не до конца проясненных. Уточняя их значение, мы узнаем новые факты о биографии Гоголя и его окружении раннего петербургского периода. Примером может служить письмо Гоголя от 2 октября 1833 г. его товарищу по Нежинской гимназии высших наук В.В. Тарновскому, в котором обсуждаются их друзья — бывшие соученики, живущие в столице и составляющие так называемое «нежинское братство» в Петербурге, а также близкий им круг людей, выходцев из Малороссии, с которыми Гоголь поддерживал общение в то время. Изучение биографического, историко-культурного и литературного контекста письма расширяет научные представления об интересах, занятиях и среде Гоголя в те годы.

Адресат письма Василий Васильевич Тарновский (1810–1866) — уроженец Прилукского уезда Полтавской губернии, сын поручика В.В. Тарновского<sup>1</sup>. В пору учебы в Нежинской гимназии (1820–1826) сфера интересов Тарновского была близка гоголевской: он увлекался литературой, историей, этнографией<sup>2</sup>. Вместе с Гоголем Тарновский участвовал в издании школьных рукописных журналов, занимался с друзьями-единомышленниками составлением курса всеобщей истории<sup>3</sup>. Из Нежинской гимназии он был выпущен в 1826 г. со степенью кандидата, затем окончил этико-политическое отделение Московского университета (1828) и по воле родителей 19 августа 1829 г. поступил на службу в Департамент горных и соляных дел

<sup>1</sup> *Модзалевский В.Л.* Малороссийский родословник: в 5 т. Киев, 1996. Т. 5. Вип. 1. С. 35–37.

<sup>2</sup> О.К. Супронюк перечисляет отрывки из его сохранившихся записных книжек: «О поэзии русского народа и о влиянии Малороссии на русскую поэзию», «Мои мечты», «О знахарях», «О малороссийском журнале», «О малороссийских песнях» [11, с. 178].

<sup>3</sup> Этот труд был задуман как «возможно полное сокращение всеобщей истории, изданной обществом английских ученых» (*Толбин В. П.Г.* Редкин // *Лицей князя Безбородко.* СПб., 1859. Отд. II. С. 120).

в Петербурге, но из-за неблагоприятного влияния климата на здоровье 12 сентября 1830 г. уволился и уехал в Житомир, где в конце 1832 г. стал учителем истории и статистики Волынской губернской гимназии<sup>4</sup> [11, с. 178].

Сохранились три письма Гоголя В.В. Тарновскому, относящиеся ко времени его пребывания в Житомире: от 2 октября 1833 г., от 7 августа и конца сентября 1834 г. В первом из них Гоголь сообщает приятелю, что потерял его из виду и пытался разыскать через его родственников в Петербурге:

Я хотел писать к тебе, несмотря на два года антракта<sup>5</sup>. Осведомлялся о твоём жительстве у дядюшки твоего, что с сладкою миною <и> у *настоящего*; но ни один из них не дал мне никакого удовлетворительного ответа. Дядюшка объявил, что совершил-де какой-то странный карьер и находится, несмотря на древность фамилии, учителем в Волынской, или Литовской или Гродненской губернии [3, с. 278–279].

О каких же именно двух дядюшках идет здесь речь? По всей видимости, «сладкою миною» отличался двоюродный дядя В.В. Тарновского Григорий Степанович Тарновский (1788–1853), состоятельный черниговский помещик, «страстный поклонник Малороссии и всего малорусского», меценат и коллекционер: в своем имении Качановке, местном центре культурной жизни, он собрал большую библиотеку, множество картин, рисунков, рукописей, старинного оружия и других древностей<sup>6</sup>. Г.С. Тарновский регулярно приезжал в столицу, вращался в кругу художников, посещал дом конференц-секретаря петербургской Академии художеств В.И. Григоровича, где бывал и Гоголь<sup>7</sup>.

К числу родных («настоящих») дядюшек Василия Васильевича Тарновского принадлежали братья его матери, Анны Феодосиевны,

<sup>4</sup> Там же. С. 37; Месяцеслов и общий штат Российской империи на 1834. Ч. 1. СПб.: При Имп. Акад. наук. С. 553.

<sup>5</sup> Судя по этой фразе, переписка велась и раньше (в 1831 г.), но письма того времени нам не известны (см.: *Пономарев С.И.* Письма Гоголя к В.В. Тарновскому (1833–1834 г.) // Киевская старина. 1883. Т. V. Март. С. 624).

<sup>6</sup> *Стасов В.В.* Живописец Штернберг // Вестник изящных искусств. 1887. Т. V. Вып. 5. С. 370. Впоследствии, став наследником Г.С. Тарновского, Василий Тарновский постоянно пополнял это собрание; позднее оно было передано его сыном губернскому земству и стало основой фонда Черниговского исторического музея.

<sup>7</sup> Там же.

урожденной Александрович<sup>8</sup>. Один из них, Иван Феодосиевич Александрович, жил в Петербурге<sup>9</sup> и служил контролером в счетном отделении Департамента горных и соляных дел<sup>10</sup>. Вероятно, племянник был принят на службу туда же («по контрольному ведомству»<sup>11</sup>) по протекции этого дядюшки. Скорее всего, именно от него Гоголь узнал, что его однокашник совершил «какой-то странный карьер» и «находится, несмотря на древность фамилии, учителем в Волынской, или Литовской или Гродненской губернии». В.В. Тарновский видел в преподавании свое призвание<sup>12</sup> и готовил себя к университетской профессуре, но родные не одобряли его выбор как неподходящий для представителя древнего дворянского рода<sup>13</sup>. Гоголь, считавший карьеру провинциального учителя недостойной способностей и личных качеств Тарновского, в 1835 г. просил М.А. Максимовича, в то время профессора русской словесности Киевского университета, о помощи в переводе приятеля в Киев адъюнктом, отзываясь о нем как о бескорыстном и увлеченном наукой человеке<sup>14</sup>, но этот план не удалось реализовать. В рассматриваемом письме Тарновскому от 2 октября 1833 г. Гоголь рассуждает о его месте службы не без иронии:

Я, зная сам, что русское землеописание есть самая неблагоприятная вещь, не утруждал его вопросом, что значит именно Волынская, и что Литовская, и что Гродненская и в которой из них должен

<sup>8</sup> *Модзалевский В.Л.* Малороссийский родословник. Т. 5. Вип. 1. С. 35.

<sup>9</sup> *Аллер С.И.* Руководство к отысканию жилищ по Санкт-Петербургу, или Прибавление к адресной книге: Указатель жилищ и зданий в С.-Петербурге. СПб., 1824. С. 5.

<sup>10</sup> Месяцеслов и общий штат Российской империи на 1830. СПб.: При Имп. Акад. Наук, 1830. Ч. 1. С. 554; РГИА. Ф. 40. Оп. 2. Д. 19. Л. 94; Ф. 1349. Оп. 4. 1833 г. Д. 8. Л. 119–126 — формулярный список за 1833 г. обер-бергмейстера 7 класса И.Ф. Александровича, 41 года.

<sup>11</sup> *Юзефович М. В.В.* Тарновский // Гимназия высших наук и Лицей князя Безбородко. СПб., 1881. С. 461.

<sup>12</sup> Об этом он писал своему другу П.Г. Редкину 20 февраля 1834 г. [11, с. 178].

<sup>13</sup> *Юзефович М. В.В.* Тарновский. 1881. С. 461.

<sup>14</sup> См. письма Гоголя М.А. Максимовичу от 22 января и 22 марта 1835 г.: «Есть некто мой соученик, чрезвычайно добрый малый и очень преданной науке. Он, имея довольно хорошее состояние, решился на странное дело: захотел быть учителем в Житомирской гимназии из одной только страсти к истории. Фамилия его Тарновский. Нельзя ли его как-нибудь переташить в университет? Право, мне жаль, если он закиснет в Житомире» [3, с. 349]; «...это такой человек, которого всегда наподхват можно взять. Он добр и свеж чувствами, как дитя, слегка мечтателен и всегда с самоотвержением. Он думает только о той пользе, которую можно принести слушателям, и детски предан этой мысли, до того, что вовсе не заботится о себе, награждают ли его, или нет. Для него не существует ни чинов, ни повышений, ни честолюбия» [3, с. 357].

обретаться ты и решился было писать к твоей маменьке в славную губернию Антоновку. Но Рудановский<sup>15</sup> с письмом твоим весьма во время упредил меня. Итак, ты находишься в Житомире! Житомир! Клянусь Иисусом, если мне не во второй раз только приходится произносить это имя. Один раз, когда Моисеев спрашивал урок, а другой — ныне. Житомир! у тебя, должно быть много слушателей жидов. Тебе должно удовлетворить меня подробным описанием этого города в отношении к тебе, только чтоб это описание не пахло кафедрой! [3, с. 279].

Шутливое замечание Гоголя по поводу «русского землеописания» связано с тем, что перечисленные губернии учреждались, объединялись, снова делились и переименовывались, и это порождало немалую путаницу: в 1795 г. из присоединенных к России земель Великого Княжества Литовского были образованы Виленская и Слонимская губернии<sup>16</sup>, в 1797 г. они были объединены в Литовскую губернию<sup>17</sup>, в 1801 г. вновь восстановлены<sup>18</sup>, причем Слонимская губерния получила наименование Гродненской; она существовала до 1921 г. Виленская и Гродненская губернии в некоторых случаях назывались литовскими<sup>19</sup>. Волынская губерния была учреждена в 1796 г.<sup>20</sup>, ее губернский город с 1804 г. — Житомир, в котором служил В.В. Тарновский.

Что же касается «славной губернии Антоновки», то под ней Гоголь имеет в виду село Антоновку Пирятинского уезда Полтавской губернии, в котором находилось имение Тарновских<sup>21</sup>. Мать В.В. Тарновского — Анна Феодосиевна, урожденная Александрович, умерла в 1835 г. в селе Богдановке Прилукского уезда, в имении своего зятя Николая Яковлевича Александровича, где была временно похоронена; в 1854 г. ее прах был перенесен в село Антоновку для захоронения рядом с мужем<sup>22</sup>.

<sup>15</sup> Вероятно, выпускник Нежинской гимназии Л.П. Рудановский, приехавший в Петербург в 1833 г. и передавший Гоголю письмо В.В. Тарновского.

<sup>16</sup> Полное собрание законов Российской империи: Собрание первое. СПб., 1830. Т. XXIV. № 17634. С. 229–230.

<sup>17</sup> Там же. Т. XXIV. № 17788. С. 318.

<sup>18</sup> Там же. Т. XXVI. № 20004. С. 775–777.

<sup>19</sup> *Каменецкий Т.А.* Краткое всеобщее землеописание по новому разделению. М., 1827. С. 103.

<sup>20</sup> Полное собрание законов Российской империи: Собрание первое. Т. XXIV. № 17634. С. 229–230.

<sup>21</sup> *Модзалевский В.Л.* Малороссийский родословник. Т. 5. Вып. 1. С. 35; РГИА. Ф. 577. Оп. 30. Д. 1698, 1699.

<sup>22</sup> Там же. С. 35, 38.

Мимоходом упомянутый Гоголем Кирилл Абрамович Моисеев (1790–1853) — профессор истории, географии и статистики Нежинской гимназии высших наук (1820–1837), у которого учились и Гоголь, и Тарновский [11, с. 219; 5, с. 154–156, 163–165]. Согласно гимназическим ведомостям, в 1824 г. Моисеев преподавал российскую географию в 5 классе, в котором числился Гоголь; на этих уроках уделялось внимание различным губерниям Российской империи; при этом оценки Гоголя варьировались от посредственных до самых высоких [5, с. 154–156, 163–164].

Предположение Гоголя о составе учеников Тарновского («у тебя, должно быть, много слушателей жидов») объясняется тем, что город тогда являлся одним из центров черты оседлости и доля еврейского населения в нем была высокой. Евреям разрешалось, согласно положению от 9 декабря 1804 г.<sup>23</sup>, поступать в российские училища и гимназии, но родители предпочитали отдавать детей в еврейские религиозные учебные заведения. В 1833 г. в только что открытой Житомирской (Воынской губернской) гимназии из 321 учеников — 6 евреев, 270 католиков, 38 православных, 7 протестантов<sup>24</sup>.

Далее Гоголь в том же шутовском тоне сообщает Тарновскому новости об их общих знакомых, выпускниках Нежинской гимназии, живущих в столице:

Наши одноборщники все, слава богу, здоровы. Прокопович Николай женился на молоденькой, едва только выпущенной актрисе. Прокопович Василий получил <.....>. [3, с. 279].

Названный здесь Николай Яковлевич Прокопович (1810–1857), один из самых близких школьных друзей Гоголя, в 1832 г. окончил Петербургское театральное училище и до 1835 г. служил актером столичной драматической труппы императорских театров, выходя на сцену во второстепенных, часто самых незначительных ролях<sup>25</sup> [9, с. 574]. Весной или в начале лета 1833 г. он женился на начинающей актрисе М.Н. Трохневой, недавно выпущенной из того же театрального училища; ей было тогда около 20 лет [12, с. 248–249].

<sup>23</sup> Полное собрание законов Российской империи: Собрание первое. Т. XXVIII. № 21547. С. 731.

<sup>24</sup> Материалы для истории и статистики наших гимназий // Журнал Министерства народного просвещения. 1864. Ч. 121. № 2. Отд. 2. С. 381.

<sup>25</sup> См.: *Гербель Н. Н. Я. Прокопович // Лицей князя Безбородко. СПб., 1859. Отд. 2. С. 105.*

Младший брат Н.Я. Прокоповича Василий (1812–1840), выпускник Нежинской гимназии 1832 г., вслед за ним приехал в Петербург. О знакомстве В.Я. Прокоповича со столичными «достопримечательностями» (а именно, о посещении публичного дома) Гоголь рассказывал А.С. Данилевскому в письме от 20 декабря 1832 г. [3, с. 252–253]. Осенью 1833 г. Василий поступил в канцелярию Государственной экспедиции для ревизии счетов Госконтроля и получил чин коллежского регистратора<sup>26</sup> [11, с. 144]. Впоследствии он стал учителем в Дворянском полку<sup>27</sup>. Здесь же вел занятия выпускник Нежинской гимназии Е.П. Гребенка, сообщивший своему товарищу Н.М. Новицкому, также бывшему нежинцу, в письме от августа–сентября 1835 г.: «Я читаю в Двор<янском> полку словесность, Гудима географию, а Васька Прокопович — историю» [4, т. 3, с. 584]; Е.В. Гудима, друг Е.П. Гребенки, окончил Гимназию вместе с В.Я. Прокоповичем в 1832 г.

Василий Прокопович был восприемником трех старших детей Николая; записи в метрических книгах свидетельствуют, что в апреле 1835 г. В.Я. Прокопович, имея чин 14 класса, служил в Контрольной экспедиции<sup>28</sup>, в феврале 1836 г. преподавал во Втором кадетском корпусе<sup>29</sup>, в феврале 1837 г. — в Дворянском полку<sup>30</sup>.

Гоголь упоминает в письме и Нестора Васильевича Кукольника (1809–1868)<sup>31</sup>, еще одного воспитанника Гимназии высших наук, впоследствии известного драматурга, и сообщает, что тот «навалил дюжину дюжинных трагедий» [3, с. 279]. О невероятной плодотворности литературной деятельности Кукольника Гоголь писал также А.С. Данилевскому 8 февраля 1833 г., но тогда речь шла лишь о 7 готовых трагедиях [3, с. 261]. Известно, что Кукольник к осени 1833 г. завершил работу над исторической драмой «Рука всевышнего отечество спасла», поставленной в 1834 г. и имевшей шумный успех на сцене, а также над драматической фантазией «Торквато Тассо», появление которой в 1833 г., по воспоминаниям современников, произвело большое впечатление на столичную литературную молодежь и пробудило интерес к личности автора:

<sup>26</sup> РГИА. Ф. 1349. Оп. 4. 1834 г. Д. 86. Л. 1745–1746.

<sup>27</sup> Месяцеслов и общий штат Российской империи на 1836. Ч. 1. СПб.: При Имп. Акад. наук. С. 792; Месяцеслов и общий штат Российской империи на 1841. Ч. 1. СПб.: При Имп. Акад. наук. С. 555.

<sup>28</sup> ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 111. Д. 272. Л. 159 об.

<sup>29</sup> Там же. Д. 279а. Л. 193.

<sup>30</sup> Там же. Д. 282. Л. 404 об.

<sup>31</sup> См. о нем подробнее: [11, с. 96–103].

«Носились слухи, что он привез с собою множество удивительных произведений, долженствовавших сделать переворот в русской литературе» [8, с. 67]. Вероятно, эти слухи исходили отчасти от самого Кукольника, который на одном из чтений его «Руки всевышнего...» сообщил присутствовавшим, «что он не считает эту драму лучшим своим произведением; что у него задуман целый ряд драм из жизни итальянских художников, требовавших огромной эрудиции, из которых одна — «Джулио Мости» — приведена почти совсем к окончанию, и что это его любимое, *задушевное* произведение» [8, с. 68]. Слова Гоголя о «дюжине дюжинных трагедий», по всей видимости, представляют собой ироническое преувеличение подобных громких заявлений Кукольника: его драмы о судьбе художника, как и ряд исторических трагедий, вышли в свет позднее, в 1830-е–1840-е гг. [7, с. 213]. Отрывок из «второй большой драматической фантазии» «Джулио Мости» был опубликован в журнале «Сын отечества и Северный архив» за 1834 г.; в предисловии сообщалось, что автор «возымел идею великую и прекрасную»: «задумал представить в нескольких драмах», называемых фантазиями, «жизнь людей, обреченных искусству»; «Торквато Тассо» «есть первое звено великолепной цепи, которую г. Кукольник намеревается выковать», «Джулио Мости составляет второе звено, Джакомо Санназар, уже написанный, — третье; за ними последуют: Доминикино, Рафаэль и многие другие»<sup>32</sup>.

С иронией Гоголь отзывался и о Василии Игнатьевиче Любич-Романовиче<sup>33</sup> (1805–1888), также бывшем соученике по гимназии, однокласснике В.В. Тарновского:

Романович не добыл ума ни на копейку после того и часто, идя в должность из Литейной на Гагаринскую, забегает по дороге ко мне в Малую Морскую [3, с. 279].

В 1833 г. Любич-Романович служил в Капитуле российских орденов, размещавшемся в казенном здании на Гагаринской улице, возле одноименной пристани<sup>34</sup>. Дом Лепена на Малой Морской улице, в котором тогда снимал квартиру Гоголь, находился вдали от маршрута, по которому Романович мог следовать «в должность»

<sup>32</sup> Сын отечества и Северный архив. 1834. Т. 41. № 2. Отд. I. С. 81.

<sup>33</sup> См. о нем: [11, с. 112–118; 10, с. 439].

<sup>34</sup> *Аллер С.И.* Руководство к отысканию жилищ по Санкт-Петербургу, или Прибавление к адресной книге. С. 180; *Нистрем К.М.* Книга адресов С.-Петербурга на 1837 год. СПб.: В тип. III Отд. Собств. Е.И.В. Канцелярии, 1837. С. 1159.



с Литейной улицы (позднее проспекта); о его привычке «забегать по дороге к приятелям за две версты в сторону» Гоголь писал и А.С. Данилевскому в письме от 8 февраля 1833 г.:

Кажется, он чем далее делается легче на подъем, так что в глубокой старости улетит, я думаю, с телом в поднебесные страны, отчизну поэтов [3, 261].

В письме Тарновскому Гоголь касается и обстоятельств жизни своего одноклассника, друга детства и постоянного корреспондента Александра Семеновича Данилевского (1809–1888):

Данилевский опять здесь, только служит не в военной, а в министерстве внутренних дел [3, с. 279].

После окончания Нежинской гимназии Данилевский пробовал свои силы на военном поприще: с 1829 по 1831 г. учился в Школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров и состоял сначала в Измайловском, а затем в Уланском гвардейском полку, но из-за болезни был вынужден уволиться и весной 1831 г. покинул Петербург [1, с. 340–363]. Побывав в родной Малороссии и на Кавказе, он вернулся в столицу в марте 1833 г. Вскоре, 14 апреля 1833 г., он подал прошение на имя Д.Н. Блудова о приеме на службу в Министерство внутренних дел и 20 апреля был назначен в канцелярию министерства чиновником без жалования до открытия вакансии «для занятий по 3 экспедиции»; 4 мая был утвержден в чине коллежского регистратора; в апреле 1834 и июле 1835 г. получил денежное пособие (400 р.) за «отлично-ревностную службу»; 28 мая 1836 г. уволился по причине «расстроенного здоровья»<sup>35</sup>.

Еще о двух нежинцах Гоголь пишет так:

*Благодаристойный*, иначе Николай Бороздин, кланяется тебе (его костью получил такую гибкость, что он отваживается с ним даже плясать мазурку). Кобеляцкий так же мастерски умеет плевать, как и прежде [3, с. 279].

Речь идет о Николае Корнильевиче Бороздине (1808–1880), завершившем учебу в 1827 г. [11, с. 35], и Иване Николаевиче Кобеляцком (1806 – после 1849), который был отчислен из гимназии

<sup>35</sup> РГИА. Ф. 1284. Оп. 18. Отделение 2. Стол 3. Д. 70. Л. 1, 7, 15, 16, 17 об.; см. также: РГИА. Ф. 1349. Оп. 4. 1845 г. Д. 263–3. Л. 459 об.–461 — формулярный список за 1845 г.

в 1826 г. за дурное поведение; осенью 1833 г. он служил в Царско-сельском дворцовом правлении вотчинным комиссаром [11, с. 86].

Далее Гоголь спрашивает Тарновского о его близком друге Петре Григорьевиче Редкине (1808–1891), одном из лучших воспитанников Нежинской гимназии, окончившем ее в 1826 г. с золотой медалью, «первым кандидатом первого выпуска»<sup>36</sup>, впоследствии известном правоведе. В том же 1826 г. Редкин поступил на отделение этико-политических наук Московского университета (вместе с Тарновским, с которым поддерживал дружеские отношения на протяжении всей жизни); в 1828 г. был командирован в Дерптский профессорский институт для подготовки к профессорскому званию; в октябре 1830 г. поступил на службу во 2-е отделение Собственной Е.И.В. канцелярии; в 1830–1834 гг. слушал лекции в Берлинском университете. По возвращении выдержал испытание на степень доктора прав и стал профессором Московского университета (1835)<sup>37</sup>. В дневнике художника А.Н. Мокрицкого, выпускника той же гимназии, упоминается обед по случаю отъезда Редкина из Петербурга в Москву, который собирались устроить нежинцы 18 сентября 1835 г. [6, с. 44].

Интересуется Гоголь в письме и судьбой своего старшего товарища по гимназии Герасима Ивановича Высоцкого (1804 — после 1870), одноклассника Тарновского. С ним Гоголь переписывался в 1827 г., после его отъезда в Петербург, однако затем их общение прервалось [см.: 11, с. 41–42; 2, с. 67–69].

Сам же Тарновский 2 октября 1835 г. оставил службу<sup>38</sup>. В 1833 г. скончался его отец, в 1835 г. — мать; «на его попечении остались братья и сестры и небольшое состояние, требовавшее личных его трудов и забот»<sup>39</sup>. Он был вынужден отказаться от научной и преподавательской карьеры и посвятить жизнь управлению родовым имением [11, с. 179]. В дальнейшем занимался крестьянским вопросом, участвовал в подготовке реформы 1861 г., в 1860-е гг. был членом от правительства в Полтавском губернском по крестьянским делам присутствии и состоял в Черниговской губернской земской управе. Им опубликован ряд статей по хозяйственно-экономическим, юридическим, этнографическим вопросам. В 1840-е гг. в Киеве на литературных вечерах у Тарновского бывали Н.И. Костомаров,

<sup>36</sup> Толбин В. П.Г. Редкин. С. 120.

<sup>37</sup> Биографический словарь профессоров и преподавателей императорского Московского университета. Ч. 1, 2. М., 1855. Ч. 2. С. 376–386; Толбин В. П.Г. Редкин. С. 120–124.

<sup>38</sup> Модзалевский В.Л. Малороссийский родословник. Т. 5. Вип. 1. С. 38.

<sup>39</sup> Юзефович М. В.В. Тарновский . С. 461.

Т.Г. Шевченко, В.М. Белозерский и др. Есть сведения, что Гоголь посетал Тарновского в Качановке [11, с. 179].

Рассмотренное письмо Гоголя убеждает в том, что значительную часть круга его общения в столице в 1833 г. составляли товарищи по Нежинской гимназии, с которыми его связывали разнообразные интересы и обстоятельства. Несмотря на приобретенную писательскую известность и знакомства в литературном мире, отношения с земляками и «одноборщниками» продолжали играть в жизни Гоголя существенную роль, он дорожил ими, находил в них опору, утешение и развлечение. Переписка с В.В. Тарновским за 1834 г. относится к следующему этапу биографии Гоголя (в это время он начал читать лекции по истории в Петербургском университете, готовил к публикации «Миргород» и «Арабески») и потому заслуживает отдельного изучения.

### Литература

1. *Виноградская Н.Л.* Гоголь и Школа юнкеров. (Из комментария к письмам Гоголя А.С. Данилевскому) // *Studia Litterarum*. 2022. Т. 7, № 3. С. 340–363. <https://doi.org/10.22455/2500-4247-2022-7-3-340-363>
2. *Виноградская Н.Л.* Письма Н.В. Гоголя к Г.И. Высоцкому: Из истории автографов // *Вопросы источниковедения и текстологии русской литературы XIX века: сб. ст. по мат. Междунар. науч. конф.* М.: ИМЛИ РАН, 2022. С. 66–77. DOI: 10.22455/978-5-9208-0687-1-66-77
3. *Гоголь Н.В.* Полн. собр. соч.: в 14 т. <Б. м.>: АН СССР, 1937–1952.
4. *Гребінка Є.П.* Твори: у 3 т. / ред. Б.А. Деркач. Київ: Наука, 1980–1981.
5. М.В. Гоголь у документах Державного архіву Чернігівської області (до 200-річчя від дня народження): Збірник документів і матеріалів / відп. ред. Р.Б. Воробей; упорядники А.В. Морозова, Н.М. Полетун. Чернігів: Чернігівські Обереги, 2009. 400 с.
6. *Мокрицкий А.Н.* Дневник художника А.Н. Мокрицкого. М.: Изобразительное искусство, 1975. 271 с.
7. *Охотин Н.Г., Ранчин А.М.* Кукольник Нестор Васильевич // *Русские писатели: 1800–1917: Биографический словарь.* М.: Большая Российская энциклопедия; Фанит, 1994. Т. 3. С. 212–217.
8. *Панаев И.И.* Литературные воспоминания. М.: Правда, 1988. 442 с.
9. *Сбоева С.* Прокопович Николай Яковлевич // *Национальный драматический театр России. Александринский театр. Актеры. Режиссеры: энциклопедия.* СПб.: Балтийские сезоны, 2020. С. 574.
10. *Супрунюк О.К.* Любич-Романович Василий (Валериан) Игнатьевич // *Русские писатели: 1800–1917: Биографический словарь.* М.: Большая Российская энциклопедия; Фанит, 1994. Т. 3. С. 438–440.
11. *Супрунюк О.К.* Н.В. Гоголь и его окружение в Нежинской гимназии: Биобиблиографический словарь. Киев: Академперіодика, 2009. 249 с.
12. *Супрунюк О.К.* Новые материалы о Н.Я. Прокоповиче (к изучению литературного окружения молодого Гоголя) // *Гоголь: Материалы и исследования.* М.: Наследие, 1995. С. 239–252.

Research Article

## “Our Classmates Are All Well, Thank God” (From a Commentary on N.V. Gogol’s Letter to V.V. Tarnovsky dated October 2, 1833)

© 2024. Nataliya L. Vinogradskaya

A.M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences,  
Moscow, Russia

**Abstract:** The paper deals with the commentary on N.V. Gogol’s letter dated October 2, 1833, to his friend at the Nizhyn Gymnasium of Higher Sciences V.V. Tarnovsky. This letter, which has not yet been commented on with sufficient completeness and accuracy, discusses the mutual friends of Gogol and Tarnovsky, their former classmates living in the capital (A.S. Danilevsky, N.Y. Prokopovich, V.Ya. Prokopovich, N.V. Kukulnik, P.G. Redkin, V.I. Lyubich-Romanovich, etc.), as well as a circle of people close to them, with whom Gogol maintained contact. The letter’s biographical, historical, cultural, and literary context helps to compile a comprehensive academic commentary on it, using archival data and materials from printed sources on the history of the first third of the 19<sup>th</sup> century. That allows us to understand better Gogol’s interests, activities, and environment in the early 1830s. A study of the realities contained in the letter convinces us that Gogol, despite his acquired literary fame and acquaintances in the literary world, valued his relationships with his fellow countrymen and classmates, who still played a big role in his life and were keenly interested in how their destinies turn out.

**Keywords:** N.V. Gogol, V.V. Tarnovsky, G.S. Tarnovsky, A.S. Danilevsky, N.Ya. Prokopovich, V.Ya. Prokopovich, N.V. Kukulnik, P.G. Redkin, V.I. Lyubich-Romanovich, Nizhyn Gymnasium of Higher Sciences, letters, commentary.

**Information about the author:** Nataliya L. Vinogradskaya, PhD in Philology, Senior Researcher, A.M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences, Povarskaya St., 25A, bld. 1, 121069 Moscow, Russia.

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9669-2061>E-mail: [nvinograd@yandex.ru](mailto:nvinograd@yandex.ru)

**For citation:** Vinogradskaya, N.L. “‘Our Classmates Are All Well, Thank God’ (From a Commentary on N.V. Gogol’s Letter to V.V. Tarnovsky Dated October 2, 1833).” *Literaturnyi fakt*, no. 2 (32), 2024, pp. 123–135. (In Russ.) <https://doi.org/10.22455/2541-8297-2024-32-123-135>

### References

1. Vinogradskaya, N.L. “Gogol’ i Shkola iunkerov. (Iz kommentariia k pis’mam Gogolia A.S. Danilevskomu)” [“Gogol and the School of Cavalry Junkers. (From a Commentary on Gogol’s Letters to A.S. Danilevsky)”. *Studia Litterarum*, vol. 7, no. 3. 2022, pp. 340–363. <https://doi.org/10.31860/0131-6095-2022-4-17-29> (In Russ.)
2. Vinogradskaya, N.L. “Pis’ma N.V. Gogolia k G.I. Vysotskomu: Iz istorii avtografov” [“N.V. Gogol’s Letters to G.I. Vysotsky: From the Autographs’ History”]. *Voprosy*

*istochnikovedeniia i tekstologii russkoi literatury XIX veka: sbornik statei po materialam Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii* [Questions of Source Study and Textual Criticism of Russian Literature of the 20<sup>th</sup> Century: Proceedings of International Scientific Conference]. Moscow, IWL RAS Publ., 2022, pp. 66–77. DOI: 10.22455/978-5-9208-0687-1-66-77 (In Russ.)

3. Gogol', N.V. *Polnoe sobranie sochinenii: v 14 t.* [Complete Works: in 14 vols.]. <S. I.>, Academy of Sciences of the Soviet Union Publ., 1937–1952. (In Russ.)

4. Grebinka, Je.P. *Tvori: u 3 t.* [Works: in 3 vols.], ed. B.A. Derkach. Kyiv, Nauka Publ., 1980–1981. (In Ukrainian)

5. M.V. Gogol' u dokumentakh Derzhavnogo arkhivu Chernigivs'ko' oblasti (do 200-rihchja vid dnia narodzhennia): zbirnik dokumentiv i materialiv [M.V. Gogol in the Documents of the State Archive of the Chernihiv Region (for the 200<sup>th</sup> Anniversary of His Birth): Collection of Documents and Materials], ex. ed. R.B. Vorobei, uporiadniki A.V. Morozova, N.M. Poletun. Chernigiv, Chernigivs'ki Oberegi Publ., 2009. 400 p. (In Ukrainian)

6. Mokritskii, A.N. *Dnevnik khudozhnika A.N. Mokritskogo* [Diary of the Artist Mokritsky]. Moscow, Izobrazitel'noe iskusstvo Publ., 1975. 271 p. (In Russ.)

7. Okhotin, N.G., and A.M. Ranchin. “Kukol'nik Nestor Vasil'evich” [“Kukolnik Nestor Vasilievich”]. *Russkie pisateli: 1800–1917: Biograficheskii slovar'* [Russian Writers: 1800–1917: Biographical Dictionary], vol. 3. Moscow, Bolshaia Rossiiskaia entsiklopediia, Fianit Publ., 1994, pp. 212–217. (In Russ.)

8. Panaev, I.I. *Literaturnye vospominaniia* [Literary Memoirs]. Moscow, Pravda Publ., 1988. 442 p. (In Russ.)

9. Sboeva, S. “Prokopovich Nikolai Iakovlevich” [“Prokopovich Nikolai Yakovlevich”]. *Natsional'nyi dramaticheskii teatr Rossii. Aleksandrinskii teatr. Aktery. Rezhissery: entsiklopediia* [National Drama Theater of Russia. Alexandrinsky Theater. Actors. Directors: Encyclopediia]. St. Petersburg, Baltiiskie sezony Publ., 2020, pp. 574. (In Russ.)

10. Suproniuk, O.K. “Liubich-Romanovich Vasilii (Valerian) Ignat'evich” [“Lyubich-Romanovich Vasily (Valerian) Ignatievich”]. *Russkie pisateli: 1800–1917: Biograficheskii slovar'* [Russian Writers: 1800–1917: Biographical dictionary], vol. 3. Moscow, Bolshaia Rossiiskaia entsiklopediia, Fianit Publ., 1994, pp. 438–440. (In Russ.)

11. Suproniuk, O.K. *N.V. Gogol' i ego okruzhenie v Nezhinskoj gimnazii: Biobibliograficheskii slovar'* [Gogol and His Entourage at the Nizhyn Gymnasium: Bio-Bibliographic Dictionary]. Kyiv, Akadempriodika Publ., 2009. 249 p. (In Russ.)

12. Suproniuk, O.K. “Novye materialy o N.Ia. Prokopoviche (k izucheniiu literaturnogo okruzheniia molodogo Gogolia)” [“New Materials about N.Ya. Prokopovich (To the Study of the Literary Environment of the Young Gogol)”]. *Gogol': Materialy i issledovaniia* [Gogol: Materials and Research]. Moscow, Nasledie Publ., 1995, pp. 239–252. (In Russ.)

Статья поступила в редакцию: 24.03.2024  
Одобрена после рецензирования: 28.04.2024  
Дата публикации: 25.06.2024

The article was submitted: 24.03.2024  
Approved after reviewing: 28.04.2024  
Date of publication: 25.06.2024